令和８年 10 月 25 日

ＡＡＦＣ例会

青春時代の歌「伝説の 60 年代歌謡」を
ＤＶＤ視聴で歌声は真空管アンプで聴く

発表者　中村　博

●この映像は、1991 年３月 21 日ＮＨＫの放送番組名「伝説の 60 年代歌謡」司会を上岡竜太郎・芳村真理・中尾ミエで行われた生放送番組をビデオデッキで２時間 30 分録画したもの中から、私が良く聴いていた歌をまとめたものを視聴していただきます。

●出演者は 1991 年当時の若いころの容姿・若いころの歌声で視聴できると思います。

●それぞれの曲の中に、なつかしさと思い出があると思いますが、青春時代に戻った気分でご視聴ください。

●画質及び音質は、ビデオテープをダビングしましたので、ビデオのままの画質で、音質も同じく当時のままで良くありません。（視聴時間は約 52 分です）
＊昔のビデオからの編集ですので、曲の変わり目に映像と音声の乱れが有ります。

●私ごとですが、発表アンフの出力真空管 7189A（６ＢＱ５/ＥＬ８４）は、私が初めて本格的なアンプを作ろうとした出力真空管で、回路図通りに配線しましたが、ピー・ピーと物凄い音がして完成に至りませんでした、今考えるとカソード帰還回路で正帰還になっていたと思う、当時は、まだカソード帰還回路・位相等の原理は全く分かっていなかったことをなつかしく思い出しました。

＊プリアンプは、分科会の令和６年２月 18 日に発表したものです。

●主な出演者及び楽曲　（出演者及び楽曲は３ページを参照ください）

◎中尾ミエ



①可愛いベビー

◎伊東ゆかり



①ボーイハント
②小指の思い出
③恋のしずく

◎橋　幸夫



①潮来笠
②いつでも夢を
③雨の中の二人
④恋をするなら
⑤霧氷

◎和田弘とマヒナスターズ



①好きだった
②愛して愛して愛しちゃったのよ・田代美恵子
③誰よりも君を愛す・松尾和子

◎舟木一夫



①高校三年生
②学園広場
③修学旅行
④絶唱

◎ジャッキ吉川とブルーコメッツ



①青い瞳
②北国の二人
③草原の輝き
④真っ赤な太陽・中尾ミエ
⑤すみれ色の涙
⑥ブルーシャトー

青春時代の歌「伝説の 60 年代歌謡」

順番	曲　　名	発売年	歌　手　名
1	オープニング		金井克子とダンシングスペシャル
2	かわいいベービー	1961	中尾ミエ
3	ボーイ・ハント	1961	伊東ゆかり
4	電話でキッス	1962	金井克子
5	カラーに口紅	1959	中尾ミエ・伊東ゆかり
6	潮来笠	1960	橋　幸夫
7	いつでも夢を	1962	橋　幸夫
8	雨の中の二人	1966	橋　幸夫
9	恋をするなら	1964	橋　幸夫
10	霧氷	1966	橋　幸夫
11	僕は泣いちっち	1959	守屋　浩
12	好きだった	1956	和田弘とマヒナスタズ
13	愛して愛して愛しちゃったのよ	1967	和田弘とﾏﾋﾅｽﾀｽﾞ田代美代子
14	誰よりも君を愛す	1960	和田弘とﾏﾋﾅｽﾀｽﾞ松尾和子
15	小指の思い出	1967	伊東ゆかり
16	恋のしずく	1968	伊東ゆかり
17	美しい十代	1963	三田　明
18	再会	1960	松尾和子
19	高校三年生	1963	舟木　一夫
20	学園広場	1963	舟木　一夫
21	修学旅行	1963	舟木　一夫
22	絶　唱	1966	舟木　一夫
23	青い瞳	1966	ジャッキー吉川とブルーコメッツ
24	北国の二人	1968	ジャッキー吉川とブルーコメッツ
25	草原の輝き	1968	ジャッキー吉川とブルーコメッツ
26	真っ赤な太陽	1967	ジャッキー吉川とブルーコメッツ 中尾ミエ
27	すみれ色の涙	1969	ジャッキー吉川とブルーコメッツ
28	ブルーシャトー	1967	ジャッキー吉川とブルーコメッツ

●アンプの概要

①使用真空管は、初段が６９２２ 1/2　ドライバー段は５６８７WB　出力段が ７１８９Ａです。

②出力管動作は、プッシュプル構成でＵＬ接続の自己バイアスでＡＢ1 動作です。

③負帰還は、出力トランスの 16Ω端子より初段管のカソードに-１５ｄＢです。

④電源トランスは、ME-275・チョークトランスは、ＴC-10-130・出力トランスは、ＦX-40-10 を使用しております。

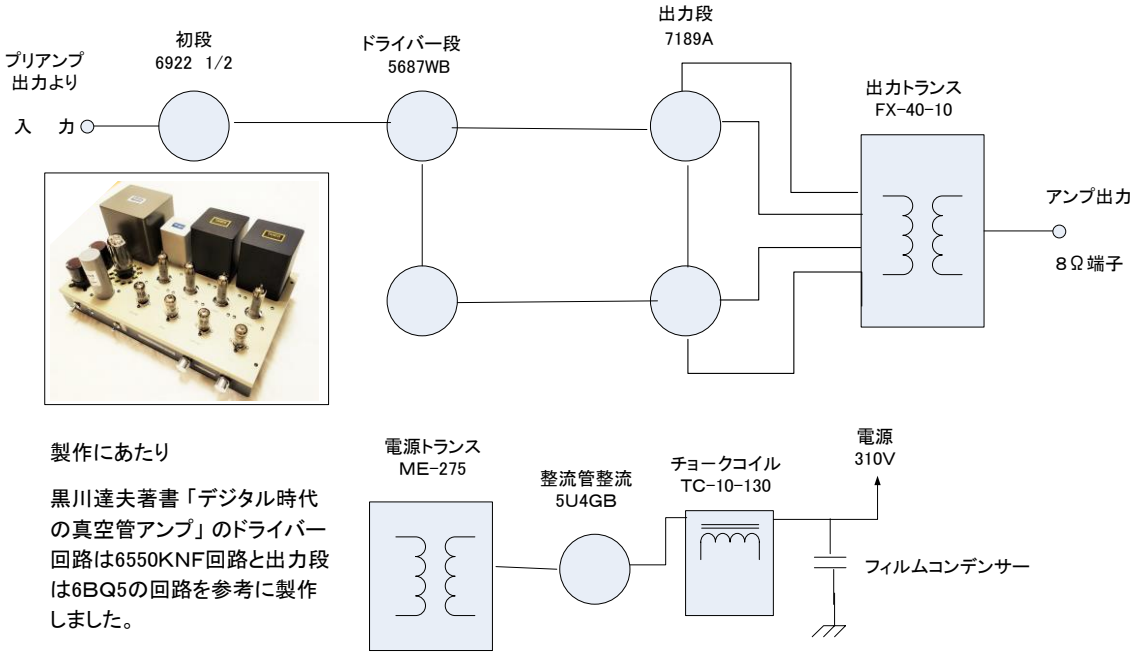
⑤整流回路は、5Ｕ４ＧＢで整流し、約３１０Ｖの電源を供給し、出力段・ドライバー段・初段に供給しております。

⑥チョークコイルの出力側にフィルムコンデンサー使用（500V/47μF×2）

●メインアンフの特性

①出　　力	１１W ＋ １１W	②入力感度	350mV
③ダンピングファクタ	約 10	④ノイズレベル	2.5mV
⑤入力インピーダンス	100K	⑥出力インヒーダンス	8Ω

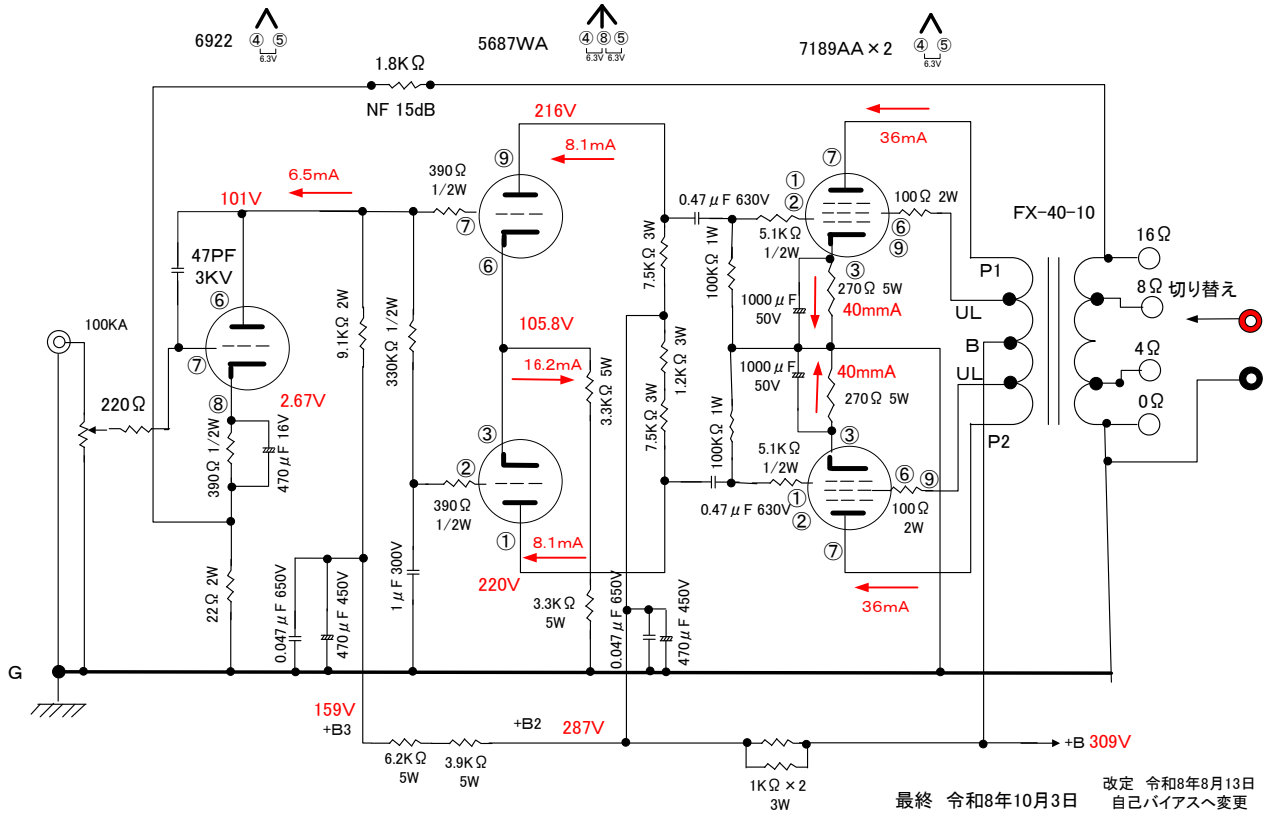
7189A　PP　 UL接続　ブロック図 （イメージ）



製作にあたり

黒川達夫著書「デジタル時代の真空管アンプ」のドライバー回路は6550KNF回路と出力段は6BQ5の回路を参考に製作しました。

7189APP UL ステレオアンプ



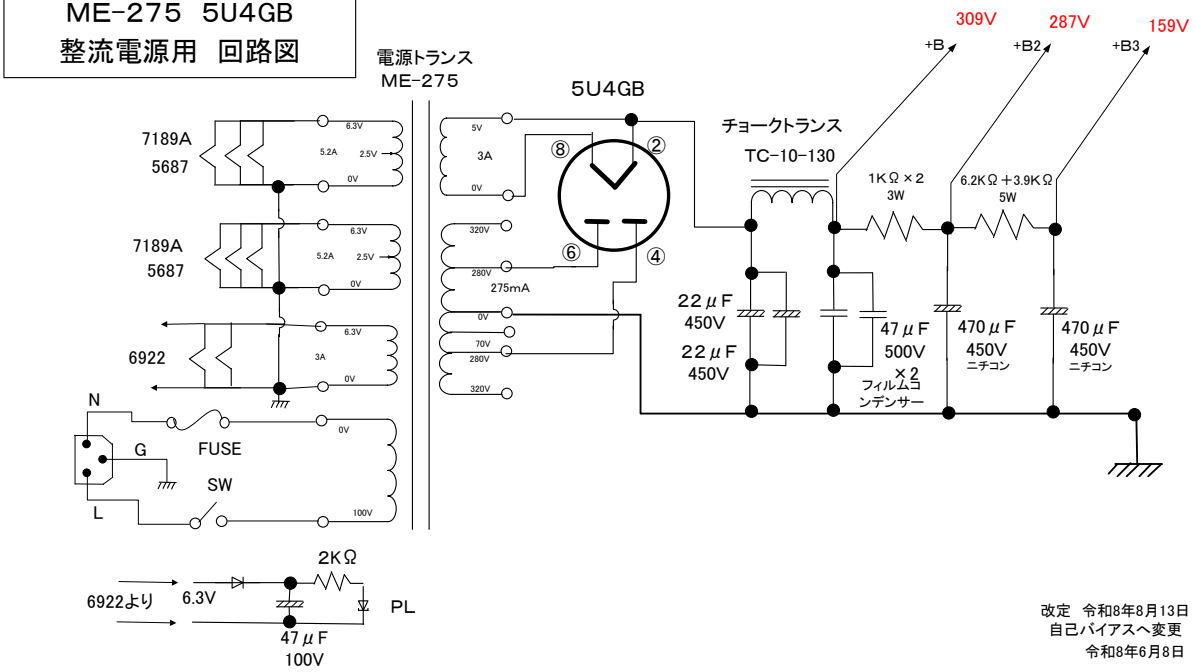
最終 令和8年10月3日

改定 令和8年8月13日
自己バイアスへ変更
令和8年6月8日

7189APP UL ステレオアンプ

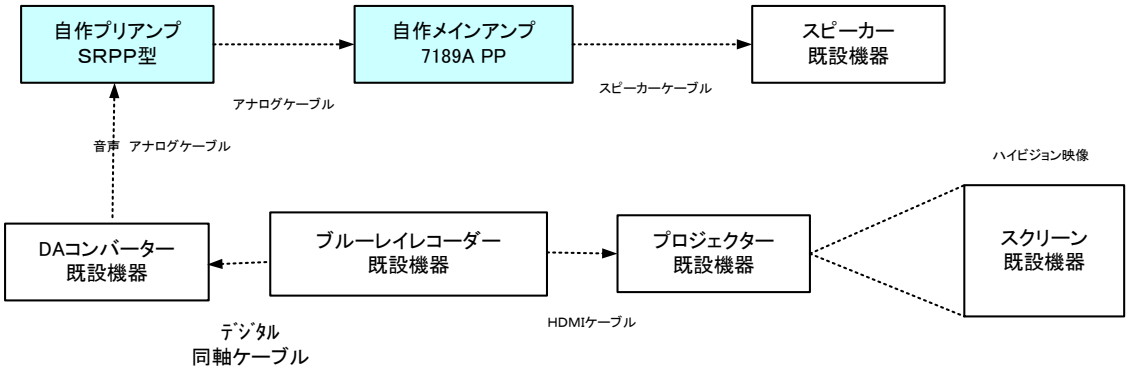
タイトル

ME-275 5U4GB
整流電源用 回路図

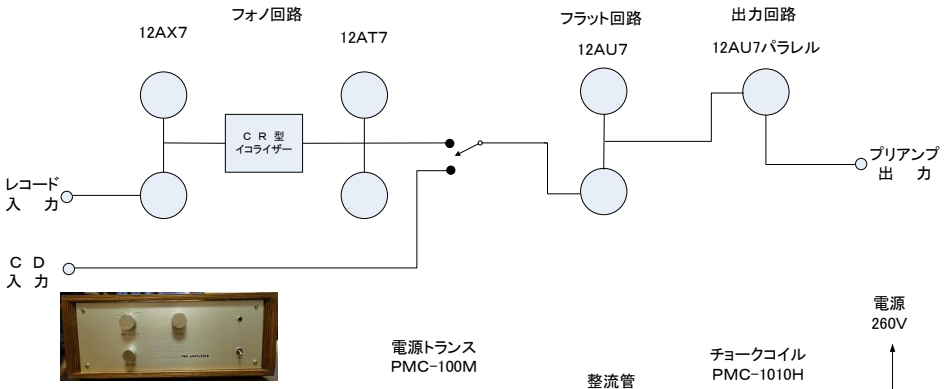


改定 令和8年8月13日
自己バイアスへ変更
令和8年6月8日

●本日の視聴構成図



プリアンプ　SRPP型　ブロック図（イメージ）



製作にあたり

「フロービス」ホームページよりプリアンプ製作を参考に作りました。

主な変更点
①ダイオード整流　⇒　真空管整流
②VUメーター部は削除